

R.I.G. Bench Mikal Harrsen and Adam Hall 2015



Panca

Materiali:

BASE: profili in acciaio pieno verniciato a polvere color nero o bianco gofrato oppure verniciato a liquido color ottone.

PIANO IN LEGNO MASSELLO: legno massello dogato di rovere naturale, o rovere affumicato, finito con vernice trasparente a base acqua o a base solvente, o in Douglas spazzolato, tinto all'anilina sbiancato o color carbone, finito con vernice trasparente a base acqua o a base solvente.

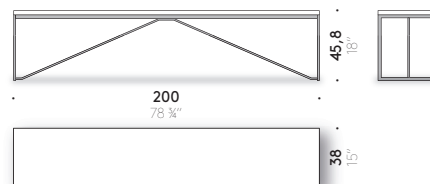
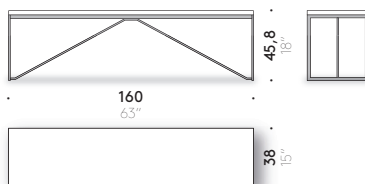
PIANO IN FENIX NTM®: pannello in fibre di legno ad alta densità (CDF - certificato classe E1, CARB P2 / TSCA Title VI) nero opaco, placcato con superficie nanotecnologica Fenix NTM® "soft touch" color nero Ingo. Bordo in polipropilene in tinta applicato con tecnologia Laser.

PIANO IMBOTTITO: pannello in fibre di legno ad alta densità (CDF - certificato classe E1, CARB P2 / TSCA Title VI) nero opaco, rivestimento in pelle color torba.

VASSOIO (opzionale): fibre di legno ad alta densità (CDF - certificato classe E1, CARB P2 / TSCA Title VI) nero opaco, finito con olio. tappetino in pelle color torba.

CUSCINI VOLANTI (opzionali): piuma d'oca rivestita in tela di cotone, rivestimento esterno in pelle color torba.

+info:
<http://www.depadova.com/maustudio-materials.pdf>



R.I.G. Bench Mikal Harrsen and Adam Hall 2015



Bench

Materials:

BASE: profiles in solid steel, powder-coated (embossed black or white) or liquid painted (brass).

TOP IN SOLID WOOD: in slatted solid natural or smoked oak, finished with transparent water-based or solvent-based coating; or in brushed, aniline-dyed Douglas wood, bleached or charcoal-coloured, finished with transparent water-based or solvent-based coating.

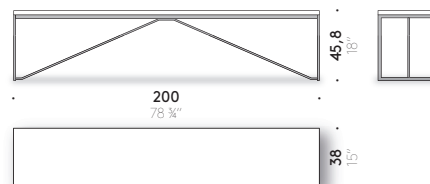
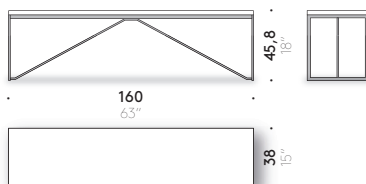
TOP IN FENIX NTM®: matt black high-density wood fibres panels (CDF - class E1, CARB P2 / TSCA Title VI certified), coated in "soft touch" Fenix NTM® (nanotechnology surface) in Ingo black. Dyed edge in polypropylene, welded with laser technique.

PADDED TOP: high-density matt black wood fibres panels (CDF - class E1, CARB P2 / TSCA Title VI certified), coated in leather in Torba colour.

TRAY (optional): high-density matt black wood fibres panels (CDF - class E1, CARB P2 / TSCA Title VI certified), finished with oil. Leather mat, in Torba colour.

LOOSE CUSHIONS (optional): goose down covered with cotton cloth. External leather cover in Torba colour.

+info:
<http://www.depadova.com/maustudio-materials.pdf>



R.I.G. Bench Mikal Harrsen and Adam Hall 2015



Banc

Matériaux:

BASE: profilés en acier plein peint à poudre couleur noir ou blanc gaufré ou laqué liquide couleur laiton.

DESSUS EN BOIS MASSIF: bois massif latté en chêne naturel ou chêne fumé, fini avec peinture transparente à l'eau ou à base de solvant, ou plaqué en Douglas brossé, teinté à l'aniline blanchie ou couleur charbon, fini avec peinture transparente à l'eau ou à base de solvant.

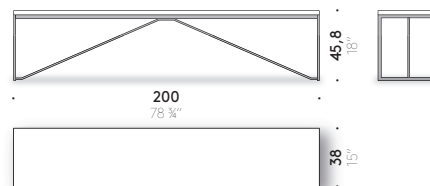
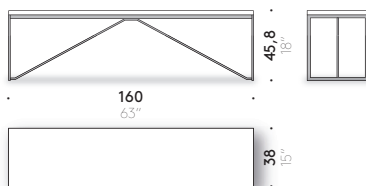
DESSUS EN FENIX NTM®: panneau en fibres de bois à haute densité (CDF - certifié classe E1, CARB P2 / TSCA Title VI) noir mat, plaqué avec surface nanotechnologique Fenix NTM® "soft touch" couleur noir Ingo. Chant en polypropylène de la même couleur appliqué avec technologie Laser.

DESSUS REMBOURRÉ: panneau en fibres de bois à haute densité (CDF - certifié classe E1, CARB P2 / TSCA Title VI) noir mat, revêtement en cuir couleur tourbe.

PLATEAU (option): fibres de bois à haute densité (CDF - certifié classe E1, CARB P2 / TSCA Title VI) noir mat, fin à l'huile. Petit tapis en cuir couleur tourbe.

COUSSINS AMOVIBLES (options): plume d'oie revêtue en toile de coton, revêtement externe en cuir couleur tourbe.

+info:
<http://www.depadova.com/maustudio-materials.pdf>



R.I.G. Bench Mikal Harrsen and Adam Hall 2015



Sitzbank

Materialien:

UNTERGESTELL: Profile aus massivem Stahl, pulverlackiert (schwarz oder weiß gaufriert) oder nasslackiert (Messing).

SITZFLÄCHE AUS MASSIVHOLZ: aus massivem Natureichenholz mit Leisten, oder Räuchereiche, mit transparentem Lack auf Wasser- oder Lösungsmittelbasis als Endbehandlung; oder aus gebürstetem, anilingefärbtem Holz Douglas, gebleicht oder kohlschwarz gefärbt, mit transparentem Lack auf Wasser- oder Lösungsmittelbasis als Endbehandlung.

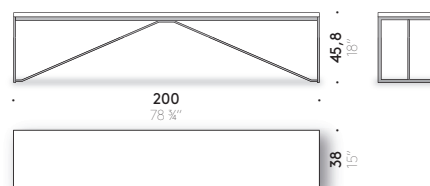
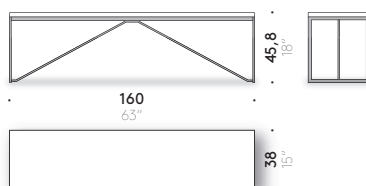
SITZFLÄCHE AUS FENIX NTM®: Paneel aus kompakt verdichteter, matt schwarz eingefärbter Faserplatte (CDF - zertifiziert Klasse E1, CARB P2 / TSCA Title VI), beschichtet mit schwarzer nanotechnologischer Oberfläche Fenix NTM® "soft touch", Farbe schwarz Ingo. Mit Lasertechnik angesetzte Kanten aus Polypropylen in Ausführung.

GEPOLSTERTE SITZFLÄCHE: Paneel aus kompakt verdichteter, matt schwarz eingefärbter Faserplatte (CDF - zertifiziert Klasse E1, CARB P2 / TSCA Title VI), Bezug aus Leder in der Farbe Torba.

TABLETT (optional): hochverdichtete Holzfaserplatte (CDF - Klasse E1, CARB P2 / TSCA Title VI zertifiziert), matt schwarz, behandelt mit Öl. Matte aus Leder, Farbe Torba.

LOSE KISSEN (optional): Gänsedaunen mit Überzug aus Baumwollgewebe, äußerer Lederbezug in der Farbe Torba.

+info:
<http://www.depadova.com/maustudio-materials.pdf>



R.I.G. Bench Mikal Harrsen and Adam Hall 2015



Banco

Materialles:

BASE: perfiles de acero lleno pintados con polvo color negro o blanco gofrado o pintado con líquido color latón.

TABLERO DE MADERA MACIZA: madera maciza con láminas de roble natural, o roble ahumado, acabado con pintura transparente a base de agua o a base disolvente, o en Douglas cepillado, teñido a la anilina blanqueado o color carbón, acabado con pintura transparente a base de agua o a base disolvente.

TABLERO DE FENIX NTM®: panel de fibras de madera de alta densidad (CDF - certificado clase E1, CARB P2 / TSCA Title VI) negro mate, chapado con superficie nanotecnológica Fenix NTM® "soft touch" color negro Ingo. Borde de polipropileno en color a juego aplicado con tecnología Laser.

TABLERO TAPIZADO: panel de fibras de madera de alta densidad (CDF - certificado clase E1, CARB P2 / TSCA Title VI) negro mate, revestimiento de piel color turba.

BANDEJA (opcional): fibras de madera de alta densidad (CDF - certificado clase E1, CARB P2 / TSCA Title VI) negro mate, acabado con aceite. Tapete de piel color turba.

COJINES SUELTOS (opcionales): pluma de oca forrada en tela de algodón, funda exterior en piel color turba.

+info:
<http://www.depadova.com/maustudio-materials.pdf>

